



- przestrzeń kolorów CMYK lub RGB (nie stosować kolorów PANTON)
- prace przesyłane w formie otwartej powinny być przygotowane w następujący sposób:
 - należy zrasteryzować (zakrzywić) czcionki,
 - zastosowane efekty tj. przejścia tonalne, cienie powinny być spłaszczone do map bitowych,
 - mapy bitowe powinny w skali 1:1 posiadać rozdzielczość 120 dpi
- prace w całości przygotowane jako format zamknięty .tiff powinny w skali 1:1 mieć rozdzielczość 120 dpi,
- przyjmujemy prace w następujących rozszerzeniach: .cdr_v11, .psd, .tiff (kompresja LZW)
- prace należy przysyłać na nasz serwer:
ftp.chs-studio.com
użytkownik: chs-studio
hasło: pspaps